

APÊNDICE B

**TABELA COM O LEVANTAMENTO DOS ELEMENTOS ESTÉTICO-FUNCIONAIS
E ESTUDO DE TIPOS E TIPOLOGIAS DAS EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS NO
BAIRRO DE NAZARÉ**

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL/ CUNHA	NICHO		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
AV. ALCINDO CACELA Nº 1458	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VERDE)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (PINTADA NA COR BRANCA)	NÃO	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 1764	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	SIM (SÓ EM UM LADO DA CASA)	SIM (SÓ EM UM LADO DA CASA)	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (23)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (4)	NÃO	SIM (PEDRINHAS FORMANDO UMA TEXTURA CHAPISCADA)	NÃO	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2128	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (7)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (3)	NÃO	SIM (PEDRINHAS FORMANDO UMA TEXTURA CHAPISCADA)	NÃO	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2176	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (AZUL)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 504	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (7)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 513	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (VERDE)	NÃO	SIM (1)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	-	-	-	-	-
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 621	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 1549	NÃO	NÃO	NÃO	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 2007	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	1	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (8)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍS SIMO DEODORO Nº 1523	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
AV. ALCINDO CACELA Nº 1458	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. ALCINDO CACELA Nº 1764	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (3)	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. ALCINDO CACELA Nº 2128	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. ALCINDO CACELA Nº 2176	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 504	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 513	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (TELHA PLAN)	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 621	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (TELHA PLAN)	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 1549	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (UMA CÁRTULA COM AZULEJO E ELEMENTO SEMENLHANTE A UMA CIMALHA LOCALIZADA EM CIMA DO UMA DAS JANELAS DA FACHADA PRINCIPAL)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (TELHA PLAN)	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 2007	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1523	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA AO REDOR DAS JANELAS)	NÃO	SIM	SIM	SIM	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA												
	ESQUADRIA (JANELA)												
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE
AV. ALCINDO CACELA Nº 1458	NÃO	SIM	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM	NÃO	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de duas e três folhas)/ de ferro e vidro (uma folha)/ Balancins (de duas folhas)	SIM	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 1764	NÃO	SIM	SIM (FERRO E VIDRO E MADEIRA E VIDRO SEM VENEZIANA)	SIM	NÃO	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM (DE BRANCO AS DE FERRO E VIDRO)	SIM (VENEZIANAS)	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de uma, duas e quatro folhas)/ Janelas sem venezianas (de duas folhas)/ Janelas de ferro e vidro (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)	NÃO	SIM
AV. ALCINDO CACELA Nº 2128	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)	SIM	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2176	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas treliçadas (de uma e duas folhas)/ Balancins (de uma folha)	NÃO	SIM
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 504	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (VIDRO)	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas treliçadas (de uma e duas folhas)/ Janelas de vidro (de uma folha)/ Balancins (de uma folha)	SIM	SIM
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 513	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas de vidro (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)	NÃO	SIM
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 621	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (VIDRO)	SIM (BRANCO)	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas treliçadas (de uma e duas folhas)/ Janelas de vidro (de uma e duas folhas)/ Balancins (de uma folha)	NÃO	SIM
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 1549	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (MARROM)	NÃO	Janelas	Balancins (vertical)	Janelas de madeira e vidro (de duas folhas)/ Balancins (de duas folhas)	SIM	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 2007	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (Azul)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas de madeira e vidro (duas folhas)/ Balancins (de duas folhas)	SIM	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1523	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AZUL E BRANCO)	NÃO	Janelas	NÃO	Janelas de vidro (de duas folhas)	NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTROS	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
AV. ALCINDO CACELA Nº 1458	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM (BRANCO)	SIM	UMA FOLHA	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 1764	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM (MARROM)	SIM	DE DUAS E QUATRO FOLHAS	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM (MARROM E BRANCO)	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2128	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA E DUAS FOLHAS	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2176	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 504	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM (VIDRO)	SIM (BRANCO)	NÃO	DE UMA E DUAS FOLHAS	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 513	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 621	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM (VIDRO)	SIM (BRANCO)	SIM	DE UMA E DUAS FOLHAS	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 1549	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 2007	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (Azul)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1523	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																
	CACHORROS/ CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARAGEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO					ILUMINAÇÃO			
									LISO	TRABALHADO			BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE
AV. ALCINDO CACELA Nº 1458	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO			NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 1764	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (3)	SIM (3)	EM ALVENARIA COM VAZADO NO CENTRO OCUPADO POR UM GRADIL DE FERRO	NÃO	NÃO	APENAS PARTE COBERTO POR VEGETAÇÃO			NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM
AV. ALCINDO CACELA Nº 2128	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	EM ALVENARIA E FERRO VAZADO ORNADO PINTADO NA COR BRANCO	EM FERRO NÃO VAZADO PINTADO NA COR BRANCO	NÃO	EM ALVENARIA COM EMBASAMENTO DE PEDRA			NÃO	SIM	NÃO	SIM (EM FERRO, NÃO PINTADO, EM FORMATO DE LAMPARINA)	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2176	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	EM ALVENARIA			NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 504	SIM (NA COBERTURA E EM OUTROS LUGARES)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2)	EM MADEIRA TRABALHADA COM PONDO BALAUSTRÉS	LOCALIZADO APENAS NA ENTRADA PRINCIPAL DE CORRER EM FERRO PINTADO NA COR BRANCO	NÃO	NÃO POSSUI MURO			NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 513	-	-	-	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	CHAPISCADO TODO EM ALVENARIA			NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 621	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	EM ALVENARIA COM VAZADOS GEOMÉTRICOS	NÃO	NÃO	NÃO POSSUI MURO			NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 1549	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO NÃO VAZADO PINTADO NA COR PRETO	NÃO	(EM PILARES DIVIDIDOS EM DUAS PARTES SENDO UMA LISA COM PRESENÇA DE TRÊS SULCOS NERVURADOS E OUTRA CHAPISCADA)			NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 2007	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	EM ALVENARIA COM EMBASAMENTO DE PEDRA			NÃO	NÃO	SIM	SIM (EM FERRO, NÃO PINTADO, EM FORMATO DE LAMPARINA)	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1523	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO POSSUI MURO			NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
AV. ALCINDO CACELA Nº 1458	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (PLANTA BASEADA EM INTERCESSÕES DE QUADRADOS)	NÃO	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 1764	SIM (COM INTERVENÇÕES DE MÉDIA A GRANDE)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2128	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. ALCINDO CACELA Nº 2176	SIM (COM INTERVENÇÕES DE MÉDIA A GRANDE)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 504	SIM (COM PEQUENAS INTERVENÇÕES)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 513	SIM (COM INTERVENÇÕES DE MÉDIA A GRANDE)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
AV. BRÁS DE AGUIAR Nº 621	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 1549	SIM (COM INTERVENÇÕES DE MÉDIA A GRANDE)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
AV. CONSELHEIRO FURTADO Nº 2007	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1523	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHO		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
AV. GENERALÍSSIM O DEODORO Nº 1533	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (CREME)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	-	-	-	-	
AV. GENERALÍSSIM O DEODORO Nº 1565	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BEGE E AMARELO)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
AV. GENERALÍSSIM O DEODORO Nº 1575	NÃO	SIM	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (CREME)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1002	NÃO	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (VERMELHO)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -A	NÃO	NÃO	NÃO	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (AZUL)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -B	NÃO	NÃO	NÃO	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (AZUL)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 527	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (1)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 909	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (AMARELO)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO (APENAS NA PARTE INTERNA DA EDIFICAÇÃO)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LISO)	
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 993	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (CREME)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 715)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 727)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1533	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA AO REDOR DAS JANELAS)	NÃO	SIM	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1565	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	SIM (PEQUENO COM VOLUTAS LOCALIZADO NO CENTRO DA COBERTURA NA FACHADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1575	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	SIM (PEQUENO COM VOLUTAS LOCALIZADO NO CENTRO DA COBERTURA NA FACHADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1002	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -A	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	SIM (PEQUENO COM VOLUTAS LOCALIZADO NO CENTRO DA COBERTURA NA FACHADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -B	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	SIM (PEQUENO COM VOLUTAS LOCALIZADO NO CENTRO DA COBERTURA NA FACHADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 527	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 909	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA NAS JANELAS E PRESERVENÇA DE CÁRTULA E MEDALHÃO NO CENTRO DA FACHADA PRINCIPAL)	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 993	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 715)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS E AZULEJO)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 727)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS E AZULEJO)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)												COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS			
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1533	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	NÃO	Janelas de vidro (de duas folhas)		NÃO	SIM
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1565	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AMARELO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas (de duas folhas)		NÃO	SIM
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1575	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas (de duas folhas)		SIM	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1002	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	NÃO	NÃO	Janelas venezianas (de quatro folhas)		SIM	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -A	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas (de duas folhas)		SIM	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -B	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas (de duas folhas)		SIM	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 527	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (CINZA)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas treliçadas (de uma e quatro folhas)/ Janelas venezianas (de quatro folhas sendo duas fixas e duas móveis)/ Balancins (de duas folhas)		NÃO	SIM
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 909	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 993	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 715)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 727)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1533	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1565	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	-	-	-	-	-	-	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1575	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1002	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	UMA FOLHA	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -A	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -B	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 527	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	UMA FOLHA	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 909	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	UMA E DUAS FOLHAS	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 993	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 715)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 727)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																			
	CACHORROS/ CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARA GEM	SACADA	VARAND A	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO						ILUMINAÇÃO					
									LISO	TRABALHADO	BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE					
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1533	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO POSSUI MURO						NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1565	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO						NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1575	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO						NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1002	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO ORNADO NÃO PINTADO	NÃO	NÃO						NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -A	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (NAS ESQUADRIAS)	NÃO	NÃO						NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -B	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (NAS ESQUADRIAS)	NÃO	NÃO						NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 527	SIM (NA TORRE)	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO POSSUI MURO						NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 909	NÃO	SIM (1)	NÃO	SIM	SIM (6)	NÃO	EM FERRO ORNADO NÃO PINTADO	EM FERRO VAZADO ORNADO NÃO PINTADO	SIM	EM ALVENARIA LISA COM PRESENÇA DE FERRO VAZADO NÃO PINTADO						NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 993	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	EM FERRO ORNADO PINTADO NA COR PRETO	NÃO	EM ALVENARIA CHAPISCADA COM PRESENÇA DE FERRO VAZADO						SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 715)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	BALAUSTRES	EM FERRO PARTE VAZADO E PARTE NÃO PINTADO NA COR PRETO	SIM	POSSUI COLUNAS LISAS E ENTRE ELAS O GRADIL E ALVENARIA						NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 727)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	EM MADEIRA COMPONDO BALAUSTRÉS	EM FERRO PARTE VAZADO E PARTE NÃO PINTADO NA COR PRETO	SIM	POSSUI COLUNAS LISAS E ENTRE ELAS O GRADIL E ALVENARIA						NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1533	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1565	NÃO	SIM (BASTANTE DESCARACTERIZADA)	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENERALÍSSIMO DEODORO Nº 1575	NÃO	SIM (BASTANTE DESCARACTERIZADA)	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1002	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -A	NÃO	SIM (BASTANTE DESCARACTERIZADA)	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 1121 -B	NÃO	SIM (BASTANTE DESCARACTERIZADA)	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 527	SIM (COM INTERVENÇÕES DE MÉDIA A GRANDE)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 909	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GENTIL BITTENCOURT Nº 993	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 715)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 727)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHO		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 737)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 749)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 765)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1041	SIM	SIM (SÓ EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	TINHA, HOJE NÃO HÁ MAIS.	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1049	SIM	SIM (SÓ EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	TINHA, HOJE NÃO HÁ MAIS.	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1116	SIM	NÃO	SIM	3	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1128	SIM	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1158	SIM	SIM	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (RECORTES GEOMÉTRICOS)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1255	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BEGE)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (3)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 352	SIM	SIM	SIM	2	TINHA, HOJE NÃO HÁ MAIS.	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (1)	NÃO	-	-	-	NÃO	-	-	-	-	-	-	-	-
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 427	SIM	SIM (SÓ EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	POSSUI (NA FRENTE E NA LATERAL COM RECUO)	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (PROVÁVEL NÃO ORIGINAL)	SIM (NA PARTE FRONTAL E NA LATERAL)	NÃO	SIM (PEDRINHAS FORMANDO TEXTURA CHAPISCADA)	NÃO	NÃO	

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 737)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (pequenos detalhes geométricos)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 749)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (pequenos detalhes geométricos e azulejo)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (telha plan)	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 765)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (pequenos detalhes geométricos)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (telha plan)	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1041	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1049	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1116	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (elemento semelhante a um cachorro no vértice da parede da fachada principal)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1128	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (telha francesa)	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1158	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1255	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 352	-	-	-	-	-	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 427	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)												COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS			
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 737)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 749)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 765)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1041	NÃO	SIM	SIM (janelas de alumínio e vidro e balancins)	SIM	NÃO	SIM (de alumínio e vidro e ferro e vidro)	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas Venezianas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de quatro folhas, sendo duas fixas com venezianas e duas móveis com vidro)/ Balancins (de seis, nove folhas e duas folhas)		SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1049	NÃO	SIM	SIM (janelas de alumínio e vidro e balancins)	SIM	NÃO	SIM (de alumínio e vidro e ferro e vidro)	SIM (VERMELHO)	NÃO	Janelas Venezianas e as de Alumínio e Vidro (Vermelho)	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de quatro folhas, sendo duas fixas com venezianas e duas móveis com vidro)/ Balancins (de seis, nove folhas e duas folhas)		SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1116	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	Janelas com venezianas (de quatro folhas)/ Janelas de madeira e vidro (quatro folhas)		NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1128	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	SIM	NÃO	Janelas com venezianas (de duas folhas)/ Janelas fixas/ Balancins (de quatro a seis folhas)		SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1158	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS		SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1255	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de uma e duas folhas)/ Balancins (de duas folhas)		NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 352	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (Azul)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 427	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (vertical) e Janela Treliçadas	Janelas com venezianas(de duas folhas)/ Janelas treliçadas (de uma folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 737)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 749)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 765)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1041	SIM (na parte superior)	SIM (na parte térrea)	NÃO	SIM (na parte superior)	SIM (alumínio e vidro na parte térreo)	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	SIM (na parte superior)	SIM (na parte térrea)	SIM (somente nas portas do andar superior)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1049	SIM (na parte superior)	SIM (na parte térrea)	NÃO	SIM (na parte superior)	SIM (alumínio e vidro na parte térreo)	SIM (VERMELHO)	NÃO	Uma folha	SIM (na parte superior e na parte térrea)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1116	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Duas folhas	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1128	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AZUL)	NÃO	Quatro folhas	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1158	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Duas folhas	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1255	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 352	SIM (na parte inferior da porta)	NÃO	SIM (vidro translúcido na parte treliçada)	NÃO	NÃO	SIM (Azul)	NÃO	DUAS (portas comuns e portas-janelas)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 427	-	-	-	-	-	SIM (BRANCO)	-	-	-	-	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																
	CACHORROS/CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARAGEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO					ILUMINAÇÃO			
									LISO	TRABALHADO		BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE	
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 737)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Possui colunas lisas e entre elas o gradil e alvenaria		NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 749)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Em madeira trabalhada compondo balaustres	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Possui colunas lisas e entre elas o gradil e alvenaria		NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 765)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Possui colunas lisas e entre elas o gradil e alvenaria		NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1041	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (uma no térreo e outra no superior curva)	Em ferro pintado em cor preto	Em ferro vazado pintado em cor preto	SIM	Presença de pilares entre o gradil com ornamentação simples		SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1049	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (uma no térreo e outra no superior curva)	Em ferro pintado em cor vermelha	Em ferro vazado pintado em cor vermelha	SIM	Presença de pilares entre o gradil com ornamentação simples		SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1116	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Sim (em alvenaria)	Em ferro não vazado pintado de azul	NÃO	SIM (a base de alvenaria chapiscada)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1128	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	Sim (em alvenaria)	Em ferro não vazado pintado de azul	NÃO	SIM (a base de alvenaria chapiscada)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1158	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	Sim (ferro vazado pintado de cinza)	Em ferro não vazado pintado de azul	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1255	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2)	Em alvenaria com parte no centro em ferro ornado, pintado na cor branco.	Em ferro vazado não pintado	NÃO	EM FERRO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (VIDRO)
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 352	-	-	-	-	SIM	NÃO	Em ferro pintado em cor semelhante à telha e aos detalhes no beiral	-	-	-	-	-	-	SIM (no tom de azul das esquadrias)	-
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 427	SIM	NÃO	Simple com uso de pedra de lioz	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro não vazado pintado em cor semelhante a chumbo ou cinza	SIM	Possui pilares entre o gradil com ornamentação simples	NÃO	SIM	NÃO	SIM (em ferro, não pintadas)	NÃO

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 737)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 749)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER (VILA MILITAR Nº 765)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1041	SIM (PORÉM APARENTA ESTADO DE MÁL CUIDADO - LIMO NO MURO E VEGETAÇÃO NA COBERTURA E NA ENTRADA DA GARAGEM)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1049	SIM (PORÉM APARENTA VEGETAÇÃO NA COBERTURA, DUAS PLACAS DE PREJUDICAM A VISÃO E PICHACÃO)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1116	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PLANTA BASEADA EM INTERCESSÕES DE QUADRADOS)	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1128	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PLANTA BASEADA EM INTERCESSÕES DE QUADRADOS)	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1158	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 1255	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 352	SIM (RISCO DE SER DEMOLIDA)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 427	NÃO	SIM (SOFREU APARENTE ADAPTAÇÃO NO ESPAÇO DOS ARCOS)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (PLANTA BASEADA EM INTERCESSÕES DE QUADRADOS)	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHOS		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 597	SIM	SIM (SÓ EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	SIM (na frente e na lateral com recuo)	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	SIM (2)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (conjunto de pedrinhas formando uma textura chapiscada pintada em tom de cinza ou chumbo)	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 253	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 649	SIM	NÃO	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 871	SIM	SIM (DOS DOIS LADOS)	SIM	1	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (SALMÃO)	NÃO	NÃO	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (5)	NÃO	SIM (na fachada principal)	SIM (nas fachadas lateral e posterior)	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 891	SIM	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VERMELHO E BRANCO)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (4)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 103	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (AMARELA)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (6)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 113	SIM	SIM (UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 118	SIM	NÃO	NÃO	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 123	NÃO	NÃO	NÃO	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (AMARELO)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 136	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (VERDE)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 146	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	SIM	NÃO	SIM (apenas uma parede)	NÃO	SIM (CINZA)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (3)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 597	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. NAZARÉ Nº 253	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA AO REDOR DAS JANELAS)	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 649	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 871	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (UMA CRÁTULA OU EDALHÃO LOCALIZADO NO CENTRO DO FRONTÃO)	SIM (2)	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM
AV. NAZARÉ Nº 891	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 103	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 113	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 118	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 123	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA AO REDOR DA JANELA NA FACHADA, UMA NO ARCO E OUTRA DA ABERTURA DA VARANDA; E UMA CÁRTULA OU MEDALHÃO NO CENTRO DO FRONTÃO)	SIM	SIM (PEQUENO COM VOLUTAS E LOCALIZADO EM CIMA DA VARANDA)	SIM	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 136	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (DOIS PEQUENOS LOSANGOS FEITOS DE GESSO, APARENTEMENTE)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 146	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)												COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS			
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 597	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	FERRO E VIDRO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins e janelas	Janelas venezianas (de duas folhas)/ Balancins (de uma e duas folhas)/Janelas de ferro (de quatro e cinco folhas)		SIM	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 253	SIM	NÃO	SIM (ferro e vidro)	SIM	NÃO	SIM (ferro e vidro)	SIM (AMARELO)	NÃO	Janelas	-	Janelas treliçadas (de uma e duas folhas)		SIM	SIM
AV. NAZARÉ Nº 649	NÃO	SIM	SIM (ferro e vidro)	SIM	NÃO	SIM (ferro e vidro)	SIM (AMARELO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas (de quatro folhas sendo duas fixas e duas móveis)/ Janelas de vidro (de duas folhas, de correr)		SIM	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 871	NÃO	SIM	SIM (ferro e vidro)	SIM	NÃO	SIM (ferro e vidro)	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de dois e quatro folhas)/ Balancins (de uma e duas folhas)		NÃO	SIM
AV. NAZARÉ Nº 891	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de uma e duas folhas)/ Balancins (de duas e dez folhas)		SIM	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 103	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas e Balancins	Janelas e Balancins	Janelas venezianas (de quatro folhas, sendo duas fixas nos extremos e duas móveis no meio; de duas folhas com vidro e venezianas)/ Balancins (de duas, seis e oito folhas)		SIM	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 113	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AMARELO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas de duas folhas		NÃO	SIM
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 118	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas e Balancins	-	Janelas e balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 123	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BALANCIN)	SIM (CREME)	SIM (BALANCIN)	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de quatro folhas sendo duas fixas e duas móveis)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	SIM (BALANCIN)
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 136	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas e Balancins	NÃO	Janelas venezianas (de uma, duas e seis folhas)/ Balancins (de uma folha)		NÃO	SIM
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 146	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas e Balancins	NÃO	Janelas venezianas (de uma, duas e seis folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 597	SIM	SIM (localizada nos fundos)	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Duas folhas	SIM	NÃO	SIM (somente nas janelas de ferro)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 253	SIM	SIM	SIM (vidro translúcido na parte treliçada)	NÃO	SIM (ferro e vidro)	SIM (AMARELO)	SIM	Duas folhas	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 649	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ferro e vidro)	NÃO	SIM	Duas folhas	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 871	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (MARROM)	NÃO	Duas folhas	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM (BRANCO)	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 891	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Duas folhas	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 103	SIM	SIM (porta principal)	NÃO	SIM	SIM (ferro e vidro)	SIM (branco por fora e marrom por dentro)	NÃO	De uma e duas folhas	SIM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (MARROM)	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 113	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 118	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	Duas folhas	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 123	SIM	NÃO	NÃO	SIM	SIM (na varanda)	SIM (BRANCO)	SIM (NA VARANDA)	Uma folha	SIM	NÃO	SIM (na janela superior da fachada principal)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (CREME)	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 136	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	Uma folha	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 146	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	Uma folha	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA															
	CACHORROS/CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARAGEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO					ILUMINAÇÃO		
									LISO	TRABALHADO	BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE	
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 597	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	Em ferro com representação de desenho geométrico	Em ferro vazado pintado em cor semelhante a chumbo ou cinza	NÃO	Presença de pilares, com textura, entre o gradil com ornamentação.	NÃO	SIM	NÃO	SIM (em ferro, não pintadas)	SIM (em ferro pintado na cor branco e com flores de vidro fosco)	
AV. NAZARÉ Nº 253	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	SIM (1)	Em alvenaria e ferro vazado ornado pintado na cor preto	Em ferro vazado pintado na cor preto	NÃO	NÃO POSSUI MURO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	
AV. NAZARÉ Nº 649	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (1)	-	Em ferro vazado pintado na cor amarelo	NÃO	Presença de pilares entre o gradil com ornamentação	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
AV. NAZARÉ Nº 871	NÃO	SIM (1)	SIM (com corrimão ornado com volutas)	SIM	NÃO	SIM (1)	Em alvenaria com vazado no centro ocupado por outro elemento vazado	NÃO	SIM	Possui colunas lisas e entre elas a alvenaria com parte chapiscada e outra vazada	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	
AV. NAZARÉ Nº 891	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2)	Em alvenaria com vazado no centro ocupado por outro elemento vazado	Em ferro vazado pintado na cor branco	NÃO	Chapiscado todo em alvenaria	NÃO	SIM	NÃO	SIM (em ferro, não pintadas)	NÃO	
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 103	SIM	NÃO	Simples com uso de pedra de lioz	SIM	SIM (1)	SIM (2)	Em alvenaria com vazado no centro ocupado por um gradil de ferro pintado na cor branco	Em ferro vazado pintado na cor branco	SIM	Apresenta embasamento em cimento imitando pedra	SIM	NÃO	NÃO	SIM (em ferro pintado na cor branca)	SIM (nas varandas, em ferro, não pintado, em formato de lamparina)	

PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 113	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO	NÃO	APRESENTA TEXTURA	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 118	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO PINTADO NA COR PRETO	NÃO	Apresenta colunas lisas, mas com embasamento de textura	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 123	SIM (no beiral da cobertura)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	SIM (somente na entrada da garagem, em ferro vazado pintado na cor cinza, de aparência moderna)	NÃO	NÃO POSSUI MURO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 136	SIM (no topo de duas pilastras na fachada principal)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (em ferro vazado pintado na cor branco)	SIM	Presença de pilares entre o gradil com ornamentação simples	SIM	NÃO	NÃO	SIM (1)	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 146	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (em ferro vazado pintado na cor branco)	SIM	Parte em alvenaria somente abaixo do gradil para sustentação	NÃO	SIM	NÃO	SIM (pintada na cor branca)	-

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFETEIRO (PLANTA VARIADA)
AV. GOV. JOSÉ MALCHER Nº 597	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (porém compacta semelhante a um bangalô)	NÃO	NÃO	SIM
AV. NAZARÉ Nº 253	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 649	SIM (mas com vedação da varanda)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 871	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
AV. NAZARÉ Nº 891	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (porém compacta semelhante a um bangalô e com planta baseada em interseções de quadrados como na casa portuguesa)	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 103	SIM (com pequenas intervenções)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (planta baseada em interseções de quadrados)	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 113	SIM (porém em péssimo estado de conservação, está desocupada)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (mas com planta baixa semelhante a casa portuguesa baseada em interseções de quadrados)	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 118	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 123	SIM (com pequenas intervenções na planta - ampliação da casa ocupando o antigo jardim)	NÃO	NÃO	SIM (com elementos do mission style e com planta que lembra a da casa portuguesa baseada nas interseções de quadrados)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 136	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 146	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHOS		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 47	SIM	NÃO	NÃO	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 11)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 23)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 35)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 47)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 59)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 71)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASSAGEM CINCO DE ABRIL Nº 59	SIM	NÃO	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AMARELA)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 27	NÃO	NÃO	NÃO	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (VERDE)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 39	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 42	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (AMARELA)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (3)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LISO)

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO O BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 47	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 11)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 23)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 35)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 47)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 59)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 71)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
PASSAGEM CINCO DE ABRIL Nº 59	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AZULEJO)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
PASSAGEM RAMOS Nº 27	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
PASSAGEM RAMOS Nº 39	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 42	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LAJOTA NA PAREDE EXTERNA)	SIM	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)												COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS			
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 47	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (de ferro e vidro)	SIM (CINZA)	NÃO	Janelas Venezianas	-	Janelas venezianas (de quatro folhas, sendo duas fixas com venezianas e duas móveis com vidro e venezianas; de duas folhas com vidro e venezianas; e de uma folha fixa com vidro e venezianas)		SIM	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 11)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 23)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 35)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 47)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 59)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 71)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
PASSAGEM CINCO DE ABRIL Nº 59	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	SIM
PASSAGEM RAMOS Nº 27	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	SIM
PASSAGEM RAMOS Nº 39	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 42	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de duas folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 47	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Duas folhas	SIM	NÃO	SIM (somente na porta)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 11)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio)	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 23)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio)	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 35)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio)	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 47)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio)	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 59)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio)	NÃO	SIM
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 71)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio)	NÃO	SIM
PASSAGEM CINCO DE ABRIL Nº 59	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	Uma e duas folhas	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM
PASSAGEM RAMOS Nº 27	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	Uma folha	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM
PASSAGEM RAMOS Nº 39	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	Uma folha	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
PASSAGEM RAMOS Nº 42	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Uma folha	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																	
	CACHORROS/CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARAGEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO						ILUMINAÇÃO			
									LISO	TRABALHADO			BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE	
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 47	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro vazado pintado em cor branco	NÃO	Chapiscado todo em alvenaria			NÃO	SIM	NÃO	SIM (em ferro pintado na mesma cor da telha)		NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 11)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria com presença de elemento vazado			SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 23)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria com presença de elemento vazado			SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 35)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria com presença de elemento vazado			SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 47)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria com presença de elemento vazado			SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 59)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria com presença de elemento vazado			SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 71)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria com presença de elemento vazado			SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	

PASSAGEM CINCO DE ABRIL Nº 59	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro parte vazado parte não vazado pintado na cor marrom	NÃO	Possui colunas em alvenaria chapiscada e entre elas o gradil e alvenaria chapiscada	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 27	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Em alvenaria com cobogó cerâmico	Em ferro vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro vazado	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 39	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	SIM (1)	Em concreto trabalhado compondo balaustres	Em ferro vazado pintado na cor preto	SIM	Possui colunas em alvenaria lisa e entre elas o gradil e alvenaria lisa	NÃO	SIM	NÃO	SIM (em ferro e vidro)	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 42	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Em alvenaria com balaustres de concreto no centro	Em ferro vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro vazado	NÃO	NÃO	SIM	SIM (em ferro, não pintado, em formato de lamparina)	NÃO

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
PASS. JOAQUIM NABUCO Nº 47	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 11)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 23)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 35)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 47)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 59)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASS. SALGADO FILHO (VILA MILITAR Nº 71)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
PASSAGEM CINCO DE ABRIL Nº 59	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 27	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 39	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
PASSAGEM RAMOS Nº 42	SIM (COM PEQUENAS INTERVENÇÕES)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHOS		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
PASSAGEM RAMOS Nº 53	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	NÃO	1	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AMARELA)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1392	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (VERDE)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1432	SIM	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 72	SIM	NÃO	SIM	1	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BEGE)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 76)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 88)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM	
RUA JOÃO BALBI Nº 364	SIM	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (CREME)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	
RUA JOÃO BALBI Nº 370	SIM	NÃO	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1677)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (19)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LISO)
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1689)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (19)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LISO)
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1703)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (19)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LISO)

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO O PEDRA	CIMENTO IMITANDO O BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
PASSAGEM RAMOS Nº 53	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1392	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1432	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (MOLDURA NO ARCO FEITO DE PEQUENAS PEDRAS E AZULEJO NO CENTRO DO FRONTÃO)	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (TELHA PLAN)	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 72	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 76)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 88)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PEQUENOS DETALHES GEOMÉTRICOS)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM
RUA JOÃO BALBI Nº 364	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
RUA JOÃO BALBI Nº 370	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1677)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1689)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1703)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)													
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS		COM GRADE	SEM GRADE
PASSAGEM RAMOS Nº 53	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas (de duas e três folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1392	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas (de quatro folhas, sendo duas fixas e duas móveis)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1432	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 72	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas (de quatro folhas sendo duas fixas e duas móveis)		SIM	NÃO
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 76)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 88)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas e três folhas)		NÃO	SIM
RUA JOÃO BALBI Nº 364	NÃO	SIM	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (vertical) e Janela Trelaçada	Janelas com venezianas(de duas folhas)/ Janelas trelaçadas (de uma folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO
RUA JOÃO BALBI Nº 370	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (vertical) e Janela Trelaçada	Janelas com venezianas(de duas folhas)/ Janelas trelaçadas (de uma folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1677)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de dez folhas)		SIM	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1689)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de dez folhas)		SIM	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1703)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de dez folhas)		SIM	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
PASSAGEM RAMOS Nº 53	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (MADEIRA E FERRO)	SIM (BRANCO)	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1392	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1432	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (VERDE)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 72	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 76)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 88)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO)	NÃO	SIM
RUA JOÃO BALBI Nº 364	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	DUAS FOLHAS	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
RUA JOÃO BALBI Nº 370	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1677)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1689)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1703)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																
	CACHORROS/CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARAGEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO					ILUMINAÇÃO			
									LISO	TRABALHADO		BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE	
PASSAGEM RAMOS Nº 53	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro vazado pintado na cor branco	NÃO	TODO EM FERRO		NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1392	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Em alvenaria com presença de elementos vazados	Em ferro vazado pintado na cor ouro	NÃO	NÃO POSSUI MURO		NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1432	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Em alvenaria com presença de elementos vazados	Em ferro vazado pintado na cor branco	SIM	Em alvenaria parte lisa e chapiscada com presença de ferro vazado		NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 72	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro vazado pintado na cor verde	SIM	Em alvenaria com presença de ferro vazado		NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 76)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Possui colunas lisas e entre elas o gradil e alvenaria		NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 88)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Gradil de madeira com ornamentação simples pintado de azul	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	SIM	Possui colunas lisas e entre elas o gradil e alvenaria		NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
RUA JOÃO BALBI Nº 364	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	Em ferro pintado na cor preta	Em ferro vazado	NÃO	Textura chapiscada e azulejos		NÃO	SIM	NÃO	SIM (em ferro, não pintado)		
RUA JOÃO BALBI Nº 370	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro vazado pintado na cor branco	SIM	NÃO		NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1677)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	Em madeira trabalhada comondo balaustres	Em ferro parte vazado parte não vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro vazado e não vazado		NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1689)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	Em madeira trabalhada comondo balaustres	Em ferro parte vazado parte não vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro vazado e não vazado		NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	

TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1703)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	Em madeira trabalhada comondo balaustres	Em ferro parte vazado parte não vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro vazado e não vazado		NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
---	-----	-----	-----	-----	-----	---------	--	---	-----	---	--	-----	-----	-----	-----	-----

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
PASSAGEM RAMOS Nº 53	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1392	NÃO	SIM (COM PEQUENAS INTERVENÇÕES)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 1432	NÃO	SIM (COM PEQUENAS INTERVENÇÕES)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
RUA BOAVENTURA DA SILVA Nº 72	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 76)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
RUA JOÃO BALBI (VILA MILITAR Nº 88)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
RUA JOÃO BALBI Nº 364	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (PLANTA BASEADA EM INTERCESSÕES DE QUADRADOS)	NÃO	NÃO
RUA JOÃO BALBI Nº 370	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (PLANTA BASEADA EM INTERCESSÕES DE QUADRADOS)	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1677)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1689)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1703)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL/ CUNHA	NICHOS		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1717)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (19)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LISO)
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1727)	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (19)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (LISO)
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1716	SIM	NÃO	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (6)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1755	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (6)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR 79:82MORAES Nº 272	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	NÃO	2	SIM	SIM	NÃO	SIM (AZUL)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (8)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	NÃO	NÃO	SIM
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 144	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	SIM (AZUL)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 194	NÃO	NÃO	NÃO	3	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (82)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 79	SIM	NÃO	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AMEIXA)	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (10)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (5)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1165	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (CREME)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1380	SIM (porém uma parte já foi ocupada)	NÃO	NÃO	2	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (amarela bege e verde)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (nas laterais de uma das varandas)	NÃO	SIM	NÃO	SIM (na parte frontal)	NÃO	NÃO	SIM (pintada da cor amarelo)	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1615	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (CREME)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1717)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1727)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1716	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (TIJOLO)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1755	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR 79:82MORAES Nº 272	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA NAS JANELAS E NOS ARCOS)	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 144	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (MOLDURA EM ALGUMAS JANELAS E PRESENÇA DE UM CONJUNTO DE VÁRIOS CIRCULOS LOCALIZADO EM CIMA DE UMA DAS JANELAS DA FACHADA PRINCIPAL)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 194	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 79	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1165	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURAS NAS JANELAS E NOS ABERTURAS ALÉM DE SULCOS NA HORIZONTAL NAS FACHADAS DA CASA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (TELHA PLAN)	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1380	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA AO REDOR DAS JANELAS E UM ELEMENTO NO CENTRO SEMELHANTE A UM CHIFRE DE BODE)	SIM (2)	NÃO	SIM	SIM	SIM (TELHA PLAN)	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1615	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (SULCOS NA HORIZONTAL NOS PILARES DA VARANDA)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)												COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS			
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1717)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de dez folhas)		SIM	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1727)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de dez folhas)		SIM	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1716	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	-	Janelas venezianas (de duas folhas)		SIM	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1755	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	-	Janelas (de duas folhas)		NÃO	SIM
TRAVESSA DOUTOR 79:82MORAES Nº 272	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AZUL)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas de madeira e vidro (de duas folhas)/ Balancins (de duas folhas)		NÃO	SIM
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 144	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas treliçadas e venezianas (de uma e duas folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 194	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de uma folha)/ Janelas treliçadas e venezianas (de quatro folhas sendo duas fixas e duas moveis)/ Balancins (de uma e duas)		SIM	SIM
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 79	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas treliçadas (de duas e três folhas)/ Balancins (de uma e duas folhas)		NÃO	SIM
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1165	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PRETO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas de madeira e vidro (de quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	SIM
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1380	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	Ferro e vidro	NÃO	SIM	Janelas	-	Janelas (de duas folhas)		SIM	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1615	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de duas, quatro e cinco folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1717)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1727)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1716	SIM	SIM	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	UMA E DUAS FOLHAS	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1755	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	UMA FOLHA	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (ferro e vidro)	NÃO	SIM
TRAVESSA DOUTOR 79:82MORAES Nº 272	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (Azul)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AZUL)	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 144	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 194	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 79	SIM	NÃO	SIM (vidro translúcido na parte treliçada)	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	QUATRO FOLHAS	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1165	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM (VIDRO)	SIM (PRETO)	SIM	UMA FOLHA	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1380	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (alumínio e vidro)	NÃO	SIM	Uma folha/ portas janelas (duas folhas)	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	Alumínio e vidro	NÃO	SIM
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1615	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA														
	CACHORROS/ CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARAGEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO					ILUMINAÇÃO	
									LISO	TRABALHADO	BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1717)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	Em madeira trabalhada com balaustres	Em ferro parte vazado parte não vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro vazado e não vazado	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1727)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	Em madeira trabalhada com balaustres	Em ferro parte vazado parte não vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro vazado e não vazado	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1716	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (1)	SIM (2)	Em alvenaria com balaustres de concreto no centro e outra parte com vazados geométricos no centro	Em ferro vazado pintado na cor branco	NÃO	Em alvenaria chapiscada com embasamento em pedras e com presença do gradil em ferro vazado	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (EM VIDRO)
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1755	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro vazado pintado na cor cinza	NÃO	NÃO POSSUI MURO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR 79:82MORAES Nº 272	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Em alvenaria com ferro vazado ornado pintado na cor azul	Em ferro ornado pintado na cor azul	NÃO	Em ferro	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 144	SIM	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	SIM (1)	Em alvenaria com vazados	Em ferro vazado pintado na cor branco	SIM	Possui lisa e chapiscada	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO

TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 194	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (6)	Em madeira trabalhada compondo balaustres	Localizado apenas na entrada principal em ferro treliçado pintado na cor azul	NÃO	NÃO POSSUI MURO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 79	SIM	NÃO	SIM (corrimão com volutas e ferro decorado)	SIM	SIM (3)	SIM (1)	Em alvenaria e ferro vazado ornado pintado na cor branco	Em ferro vazado pintado na cor branco	NÃO	NÃO POSSUI MURO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1165	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	SIM (1)	Em ferro vazado ornado pintado na cor preto	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	NÃO	Possui colunas em alvenaria chapiscada e entre elas o gradil e alvenaria chapiscada	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1380	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2 no andar superior)	Em ferro pintado em cor semelhante ao embasamento	Em ferro vazado pintado em cor semelhante ao embasamento	NÃO	Presença de pilares, com textura imitando pedra, entre o gradil com ornamentação.	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (nas varandas, em ferro, não pintado, formato de lamparina)
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1615	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	SIM (1)	Em alvenaria	Em ferro vazado pintado na cor branco	NÃO	Em alvenaria chapiscada com presença de ferro vazado	NÃO	SIM	NÃO	SIM (em ferro, não pintado, formato de lamparina)	NÃO

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1717)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO (VILA MILITAR Nº 1727)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1716	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA 14 DE MARÇO Nº 1755	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR 79:82MORAES Nº 272	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 144	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 194	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (ocupando todo o lote)	NÃO
TRAVESSA DOUTOR MORAES Nº 79	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1165	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1380	NÃO	SIM (sofreu intervenção em grande parte da fachada)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (porém a planta é semelhante da casa portuguesa em retângulo dividida em três partes pela volumetria)	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1615	NÃO	SIM (com intervenções de média a grande)	NÃO	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																			
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHOS		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO				
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1625	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	NÃO	2	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AZUL)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1635	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1677	SIM	SIM (EM UM DOS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VERMELHO)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1687	SIM	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1180	SIM	NÃO	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1360	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (4)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (2)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1536	NÃO	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1027	SIM	SIM (NOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM (AMARELA E AZUL)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (10)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (TIJOLO)	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1064	SIM	NÃO	NÃO	2	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	-	-	-	-	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1374	SIM	NÃO	NÃO	2	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (CREME)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (1)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1401	SIM	SIM (DOS DOIS LADOS)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (SALMÃO)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (AZULEJO)	

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA											
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA	
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO		
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1625	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (TELHA FRANCESA)	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1635	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA NO ARCO)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1677	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (EM PARTE DA FACHADA PRINCIPAL HÁ A PRESENÇA DE SULCOS HORIZONTAIS)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1687	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1180	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (MOLDURA NO ARCO)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (TELHA PLAN)	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1360	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	SIM (3)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1536	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (AZULEJO)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1027	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (TELHA FRANCESA)	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1064	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1374	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (TELHA DE FIBROCIMENTO)	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1401	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (AZULEJO E MOLDURA AO REDOR DAS JANELAS E ARCO)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (TELHA FRANCESA)	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA														
	ESQUADRIA (JANELA)													COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS				
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1625	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1635	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1677	NÃO	SIM	SIM	SIM	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas folhas)/ Janelas de vidro (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)		SIM	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1687	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas venezianas (de duas folhas)/ Balancins (de duas e três folha)		SIM	NÃO	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1180	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (Vertical)	Janelas (de duas folhas)/ Balancins (de uma folha)		NÃO	SIM	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1360	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas de madeira e vidro (de uma, duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1536	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas (de duas e quatro folhas)/ Balancins (de duas folhas)		SIM	NÃO	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1027	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (AZUL E BRANCO)	NÃO	Janelas	-	Janelas treliçadas e venezianas (de duas e quatro folhas)		SIM	NÃO	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1064	NÃO	NÃO	SIM (de correr, todo em vidro)	NÃO	NÃO	ALUMÍNIO COM VIDRO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	Janelas (de quatro folhas, sendo duas fixas e duas móveis)		SIM	NÃO	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1374	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	Janelas	-	Janelas venezianas (de quatro folhas)		SIM	NÃO	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1401	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (MARROM)	NÃO	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas venezianas (de duas folhas)/ Balancins (de uma e duas folhas)		NÃO	SIM	

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1625	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	DUAS FOLHAS	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1635	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1677	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (FERRO E VIDRO)	SIM (PRETO)	NÃO	UMA FOLHA	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1687	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	DUAS FOLHAS	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1180	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	DUAS FOLHAS	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1360	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA E DUAS FOLHAS	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1536	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1027	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (Azul)	NÃO	DUAS E TRÊS FOLHAS	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1064	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1374	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	UMA FOLHA	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1401	SIM	SIM	NÃO	SIM	SIM (VIDRO)	SIM (MARROM)	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA															
	CACHORROS/CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARAGEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO					ILUMINAÇÃO		
									LISO	TRABALHADO	BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1625	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	SIM (1)	Em alvenaria com ferro vazado ornado pintado na cor preto	Em ferro vazado pintado na cor vermelho	NÃO	Todo em ferro	SIM	NÃO	NÃO	SIM (em ferro, não pintado, em formato de lamparina) não existe mais.	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1635	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	SIM (1)	Em alvenaria com barras de pvc.	Em ferro parte vazado e parte não pintado na cor preto	NÃO	Em alvenaria chapiscada com presença de ferro vazado	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1677	SIM	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	NÃO	Em alvenaria	NÃO	NÃO	NÃO POSSUI MURO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	
TRAVESSA QUINTINO BOCAIÚVA Nº 1687	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM (1)	NÃO	Em ferro vazado ornado pintado na cor preto	Em ferro não vazado pintado na cor preto	SIM	Em alvenaria lisa com presença de ferro não vazado	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1180	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2) uma vedada	NÃO	NÃO	NÃO	Todo em vidro	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1360	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	Em ferro vazado ornado pintado na cor branco	Em ferro não vazado pintado na cor branco	SIM	Em alvenaria	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (em ferro e vidro decorado com pintura)	
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1536	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (1) VEDADA	Em alvenaria	NÃO	NÃO	NÃO POSSUI MURO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	

TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1027	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (3)	Em concreto trabalhado comondo balaustres	Em ferro vazado pintado na cor azul	NÃO	Em alvenaria chapiscada com embasamento chapiscado	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1064	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	Chapiscado todo em alvenaria	NÃO	NÃO	SIM	-	-
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1374	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	Em ferro vazado pintado na cor preto	NÃO	Em alvenaria chapiscada	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1401	SIM (NA COBERTURA)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (2)	Com balaustrada	Em ferro vazado pintado na cor branco	SIM	Possui colunas lisas e entre elas o gradil e alvenaria com parte lisa e outra com azulejo	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
TRAVESSA QUINTINO BOCAIUVA Nº 1625	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIUVA Nº 1635	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIUVA Nº 1677	NÃO	SIM (com intervenções de média a grande)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA QUINTINO BOCAIUVA Nº 1687	NÃO	SIM (com intervenções de média a grande)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1180	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1360	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (porém compacta como um bangalô)	NÃO	NÃO	SIM (porém compacta como um bangalô)
TRAVESSA RUI BARBOSA Nº 1536	SIM (péssimo estado de conservação)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1027	SIM (péssimo estado de conservação)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1064	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (planta baseada em um retângulo na qual são realizados recortes para gerar a volumetria)	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1374	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1401	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÓNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHOS		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1415	SIM	SIM (dos dois lados)	SIM	2	SIM	NÃO	SIM	NÃO	SIM (CREME)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM (1)	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (AZULEJO)
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1535	SIM	SIM (nos dois lados)	SIM	2	SIM	NÃO (mais tinha)	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (2)	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 844	SIM	SIM (em um dos lados)	NÃO	2	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO (possui duas posicionadas na diagonal em "v" invertido)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 916	SIM	SIM (em um dos lados)	SIM	2	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (marrom)	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 1	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM (imitando alvenaria)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 11	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 13	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 15	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 17	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM (imitando alvenaria)	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 19	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM (imitando alvenaria)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 21	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM (imitando alvenaria)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1415	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (AZULEJO E MOLDURA AO REDOR DAS JANELAS E ARCO)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1535	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	SIM	SIM	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 844	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 916	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO TEM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 1	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 11	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 13	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 15	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 17	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 19	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 21	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)												COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE	NÚMERO DE FOLHAS			
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1415	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas de vidro (de uma e duas folhas)/ Balancins (de uma folha)		NÃO	SIM
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1535	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (VIDRO)	NÃO	SIM	Janelas	Balancins (horizontal)	Janelas de vidro (de uma folha)/ Balancins (de uma folha)		NÃO	SIM
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 844	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	SIM	NÃO	Janelas de madeira e vidro (de duas folhas)/ Balancins (de uma a três folhas)/ Janelas de madeira (de duas folhas)		SIM	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 916	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM (CINZA)	NÃO	NÃO	NÃO	Janela fixa de folha única		NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 1	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS		NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 11	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS		NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 13	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS		SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 15	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS		NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 17	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS		NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 19	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS		SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 21	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (BRANCO)	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS		SIM	NÃO

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1415	SIM (COM INTERVENÇÕES DE MÉDIA A GRANDE)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 1535	SIM (COM PEQUENAS INTERVENÇÕES)	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 844	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (PLANTA BASEADA EM INTERCESSÕES DE QUADRADOS)	NÃO	NÃO
TV. BENJAMIN CONSTANT Nº 916	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 1	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 11	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 13	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 15	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 17	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 19	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 21	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO

LEVANTAMENTO DAS CASAS NEOCOLONIAIS NO BAIRRO DE NAZARÉ

CASAS	PARTE TÉCNICA					PARTE ARQUITETÔNICA																		
	RECUO FRONTAL	AFASTA. LATERAL	RECUO POSTERIOR	PAV.	ARBORIZ./ JARDIM	PAREDE EXTERNA		COR		TORRE/ TORREÃO			COLUNAS			CUNHAL / CUNHA	NICHO		AZULEJO	ARCOS/ ARCADAS	EMBASAMENTO			
						COM TEXTURA	SEM TEXTURA	BRANCO	OUTRO	SEM	CIRCULAR	FACETADO	SEM	TOSCANA	TORSA		TEM	NÃO TEM			NÃO TEM	PEDRA	TEXTURA CHAPISCADA	OUTRO
VILA ALDA MARIA Nº 23	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	SIM (REVESTIMENTO CERÂMICO)	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
VILA ALDA MARIA Nº 3	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	
VILA ALDA MARIA Nº 5	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (MEIO ARCO)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 7	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	
VILA ALDA MARIA Nº 9	NÃO	NÃO	SIM	2	NÃO	NÃO	SIM	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA										
	DETALHES					PINÁCULOS	FRONTÃO	COMPOSIÇÃO DE COBERTURAS	TELHA		RABO DE ANDORINHA/ PLUMA/ POMBA
	CIMENTO IMITANDO PEDRA	CIMENTO IMITANDO BOLCO	EM FERRO	VAZADOS	OUTRO				CAPA E CANAL	OUTRO	
VILA ALDA MARIA Nº 23	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 3	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 5	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 7	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 9	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA													
	ESQUADRIA (JANELA)											NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE
	ESTILO TRELIÇADO	ESTILO VENEZIANO	OUTRO	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	BASCULANTE	PIVOTANTE				
VILA ALDA MARIA Nº 23	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 3	NÃO	SIM	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 5	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 7	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM
VILA ALDA MARIA Nº 9	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	SIM (ALUMÍNIO E VIDRO)	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	DUAS FOLHAS	NÃO	SIM

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA																		
	ESQUADRIA (PORTA)										BANDEIRA								
	COM ALMOFADA	SEM ALMOFADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA	NÚMERO DE FOLHAS	COM GRADE	SEM GRADE	TEM	NÃO TEM	NÃO VAZADA	VAZADA	MADEIRA E VIDRO	MADEIRA	OUTRO	PINTADA	NÃO PINTADA
VILA ALDA MARIA Nº 23	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VILA ALDA MARIA Nº 3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VILA ALDA MARIA Nº 5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VILA ALDA MARIA Nº 7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VILA ALDA MARIA Nº 9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

CASAS	PARTE ARQUITETÔNICA															
	CACHORROS/ CACHORRADA	FONTE	ESCADARIA TRABALHADA	GARA GEM	SACADA	VARANDA	GUARDA-CORPO	GRADIL	MURO					ILUMINAÇÃO		
									LISO	TRABALHADO	BAIXO	MÉDIO	ALTO	ARANDELA	LUSTRE	
VILA ALDA MARIA Nº 23	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO PINTADO NA COR MARROM CLARO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 3	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO PINTADO NA COR PRETA	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 5	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO PINTADO NA COR BRANCO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	SIM	
VILA ALDA MARIA Nº 7	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO PINTADO NA COR PRETO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	
VILA ALDA MARIA Nº 9	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	EM FERRO VAZADO PINTADO NA COR VERMELHO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	NÃO	

CASAS	DIVISÃO PARA PESQUISA			TIPOS ARQUITETÔNICOS			TIPOLOGIAS ARQUITETÔNICAS		
	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS PRESERVADAS	EDIFICAÇÕES NEOCOLONIAIS INTERVIDAS/ ADAPTADAS	EDIFICAÇÕES COM TRAÇOS/ CARACTERÍSTICAS NEOCOLONIAIS	BANGALÔ	CASAS ECONÔMICAS/ CASA GEMINADA	MISSION STYLE	CASA PORTUGUESA (PLANTA QUADRADA OU RETANGULAR)	CASA COLONIAL BRASILEIRA (OCUPANDO TODO O LOTE/ CASA NO ALINHAMENTO)	CASA BOLO DE CONFEITEIRO (PLANTA VARIADA)
VILA ALDA MARIA Nº 23	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 3	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 5	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 7	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO
VILA ALDA MARIA Nº 9	NÃO	NÃO	SIM	NÃO	SIM (GEMINADA)	NÃO	NÃO	SIM	NÃO