



SOM em BLOCOS

O  **SOM em BLOCOS** é um produto educacional que objetiva a construção de conhecimento musical a partir de programação em MIDI. A concepção deste método tem como essência a música, em consonância aos avanços tecnológicos no campo dos softwares e no ensino aprendizagem no âmbito musical através de programações, em específico, programação em MIDI.

O método chama-se  **SOM em BLOCOS**, devido a seus princípios basearem-se na visualização gráfica dos elementos musicais que as DAWs propiciam, levando o aprendente a manipular blocos de informações musicais como se fossem peças de um jogo de montar. O método beneficia-se da estrutura musical, estética e técnicas de produção da música eletrônica, pelas repetições, influência do minimalismo e ostinatos, que favorecem a composição musical a partir de células rítmicas e frases melódicas simples, ideal para o exercício do músico compositor iniciante.

Este produto resulta da dissertação intitulada “ **SOM em BLOCOS**: MÉTODO PARA CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTO MUSICAL A PARTIR DE PROGRAMAÇÃO EM MIDI”, pesquisa realizada no âmbito do Mestrado Profissional em Ensino do Programa de Pós-Graduação Criatividade e Inovação em Metodologias de Ensino Superior da Universidade Federal do Pará.



AUTOR
Rodrigo Rafael Rodrigues da Silva Ferreira



ORIENTADOR
Prof. Dr. Márcio Lima do Nascimento

ABAIXO APRESENTAMOS O MÉTODO **SOM em BLOCOS**

Autonomia

Composição e criação

Subsunçores numéricos

Estética eletrônica pop

FASE I - Percussiva



FASE II - Rítmico Melódica



FASE III - Polifônica



Vivência musical prévia

FASE IV - Harmonia Funcional e Forma



Raciocínio em ciclos e loops

Cinestésico corporal

NiTAe²



PPGCIMES

Acesse aqui a trilha de aprendizagem
pelo link abaixo ou pelo QR Code
<https://bit.ly/SomEmBlocos>

